

# I N V I T A T I O N

L'amicale scout « Frenn vun de Caper Pwitschen » a.s.b.l.

& l'« ONGD-FNEL » Scouts & Guides a.s.b.l.

ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

## Peintures & Sculptures

sous le Haut Patronage  
de la Commune de Mamer

qui aura lieu, en présence des artistes,  
le jeudi 21 novembre 2019 à partir de 18h30  
à la «Galerie op der Kap»,  
70, route d'Arlon à Capellen.



## Exposition

du 22 novembre  
au 15 décembre 2019

à la «Galerie op der Kap»,

70, route d'Arlon à Capellen  
(en face de l'église)

du mercredi au vendredi  
de 15 à 18 heures,

les samedis et dimanches  
de 14 à 18 heures.

## Peintures

- Fernand Bertemes
- Marc Bertemes
- Patrick Sadler

## Sculptures

- Gérard Claude

## Fernand Bertemes



Fern Bertemes revient avec une nouvelle série de dessins d'après modèles, sa palette reste riche en couleurs, ses traits sont crus et parfois tendres, notamment quand il dît à ses femmes.

Pensez à peindre avec vos glaciers intérieurs, avec vos propres volcans, avec vos sous-bois et vos déserts, vos villas à l'abandon.

Ça peut être une aventure « DRUGS & SEX & ROCK'N'ROLL », c'est certes pas un exercice technique, mais une aventure sensible qui veut agiter la pensée...



## Marc Bertemes



Meine neuesten Arbeiten befassen sich mit der Reizüberflutung und Schnelllebigkeit durch die omnipräsenten Medien, was dazu führt, dass oft der Blick fürs Detail oder scheinbar Banales verloren geht. Durch willkürliches Ausreißen und Aufkleben von Fragmenten aus illustrierten entstehen Dé-/Collagen aus welchen dann gezielt ein Bildausschnitt ausgewählt wird und dieser dann in Malerei übertragen wird.

So entsteht ein Aufeinandertreffen von Ausschnitten, welche aus ihrem Kontext gerissen sich neu zusammen fügen. Diese erhalten eine zweckentfremdete neue Daseinsberechtigung und bieten neuen Spielraum für Assoziationen.



## Patrick Sadler



Peindre pour délier ce qui me semble réel et surprendre l'image venir d'autre part que d'ailleurs. Malaxer la matière en laissant l'énergie reconstituer le phénomène éphémère de ma vision. L'illusoire complexité des formes et des couleurs me délivre alors une représentation qui donne tous les signes de vécu. Ma conscience se dévoile comme l'espace d'une pensée volatile allant au devant d'un monde qui lui doit d'être conçu.

Plaisir ou pas, peindre reste l'expression de l'inimaginable que j'ose confier aux autres.

*Texte de Lana Shirah Namdrou (yop-ling.net)*



## Gérard Claude



L'entière du travail de Gérard Claude est toujours emprunt d'un paradoxe. Si l'artiste semble délier la nature, en même temps, il en respecte l'intégrité. Certes, le bois doit se plier aux exigences du sculpteur, cependant ce dernier tend à le sublimer, à en extraire la substantifique moëlle qui s'incarne dans ses nouvelles sculptures particulièrement esthétiques, sans fioritures inutiles et de ce fait, terriblement poétiques.

CLAUDE honore, cultive, sublime le bois.

*Nathalie Becker*

*Marc Modert*



## Exposition

du 22 novembre  
au 15 décembre 2019

à la «Galerie op der Kap»,

70, route d'Arion à Capellen  
(en face de l'église)

du mercredi au vendredi  
de 15 à 18 heures,

les samedis et dimanches  
de 14 à 18 heures.

## Peintures

- Fernand Bertemes
- Marc Bertemes
- Patrick Sadler

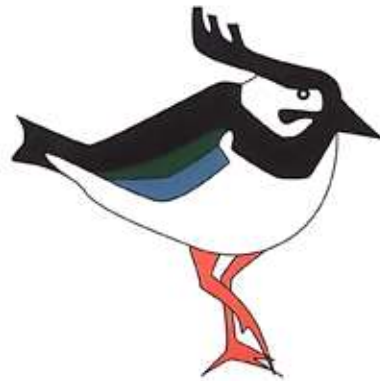
## Sculptures

- Gérard Claude

# JOURNÉES RENCONTRES

Des Journées Rencontres avec les artistes sont prévues pour :

- le samedi 23 novembre 2019
- le dimanche 24 novembre 2019
- le dimanche 15 décembre 2019



ongd-fnel   
scouts & guides

Les bénéfices de la vente des œuvres exposées seront intégralement dédiés à de généreux projets de bienfaisance.