



Communiqué de presse du Cercle Artistique de Luxembourg :

Invitation au SALON 2019

Sous le Haut Patronage de Son Altesse Royale la Grande-Duchesse

**Le Président et les membres du Conseil d'administration du Cercle
Artistique de Luxembourg**

ont l'honneur de vous inviter au Salon 2019 au Tramsschapp

49, rue Ermesinde, L-1469 Luxembourg

(Un parking est accessible au 72, de l'avenue Pasteur L-2310 Luxembourg)

Le Salon 2019 du Cercle Artistique de Luxembourg se tiendra du 2 au 14 novembre 2019 au Tramsschapp, rue Ermesinde à Limpertsberg dans le cadre de la cinquième édition de la Luxembourg Art Week qui aura lieu du 8-10 novembre 2019 à la Halle Victor Hugo.

Le Salon du CAL est une exposition d'art contemporain expertisée par un jury international. Il offre une vue d'ensemble sur la création actuelle du Luxembourg et des pays limitrophes.

Prix Grand-Duc Adolphe :

Ce prix sera décerné à l'artiste membre titulaire du CAL pour la Meilleure œuvre exposée au salon en cours.

Prix révélation :

En date du 2 novembre 2019 un jury décernera le Prix Révélation, destiné à récompenser un ou une artiste de moins de 35 ans.

Biennale des Etudiants en Art :

Les quatre lauréats auront la possibilité de réaliser leur projet au Salon du CAL dans un espace qui leur sera consacré.

Informations générales :

a) Horaires d'ouverture du Salon :

SAMEDI 2 NOVEMBRE AURA LIEU LE VERNISSAGE

Dimanche 3 novembre,	11h00 - 19h00
Du lundi 4 au vendredi 8 novembre,	14h00 - 19h00
Samedi 9 et dimanche 10 novembre	11h00 - 19h00
Du lundi 11 au jeudi 14 novembre	14h00 - 19h00

b) Visites guidées

Dimanche 3 novembre :	11h00 en langue anglaise
Dimanche 3 novembre :	15h00 en langue Luxembourgeoise
Samedi 9 novembre :	11h00 en langue française
Dimanche 10 novembre :	11h00 en langue luxembourgeoise

Contacts :

M. Marc Hostert, Président	+352 621 150 078	cal.marchohostert@vo.lu
Mme Satu Corke, Secrétaire Générale	+352 621 295 985	cal.satu.corke@vo.lu
Mme Pia Scholl-Burggraff, Responsable Communication	+352 47 15 68	burggra@pt.lu
Mme Rita Velazquez, Secrétaire	+352 691 471568	cal@vo.lu

Merci, de nous honorer comme chaque année de votre présence.

Luxembourg, le 16 juillet 2019

Nouveaux membres Titulaires :

A l'unanimité, les nouveaux membres suivants ont été élus lors de l'Assemblée Générale Ordinaire du 12 juin 2019 :

Madame Jeanette Bremin

1962, Suède
www.jeanettebremin.eu

Études spécialisées

UCLA Los Angeles, Interior and environment design (USA)
Studieförbundet Stockholm (S)

Expositions

- 2018 Solo : Wanderlust, Alantor Blockchain Investments SA Luxembourg (L)
- 2017 Salon du CAL
- 2016 Luxembourg Art Fair
Schungfabrik, Tétange (L)
Solo: «The little book of pain», TUFA, Trier (D)
My Body My Rights, Carré, Luxembourg
- 2015 Salon du CAL
NEXT Gallery Budano, Piacenza (I)
8e Biennale d'Art Contemporain, Strassen (L)
Solo: Clearstream Banking (L)

Prix et distinctions

Nominated for «Humanity in Art Award 2018», Milan (I)
Award for solo exhibition „The little book of pain “,
granted by Ministère de la Culture Luxembourg
Award for solo exhibition „Farben+Textil+Musik+Tanzen+Wein = Gold!!!”,
granted by Ministère de la Culture Luxembourg



Wanderlust C19 Plexiglas in wooden frame, poppy flowers, 134 x 134

Madame Sandra Lieners

1990, Luxembourg

www.sandralieners.com

Études spécialisées

Accademia delle Belle Arti, Firenze (I)

Universität für Angewandte Kunst, Wien (A)

SVA, New York (Residence) (USA)

Expositions

- 2018 « Artworkcircle», Take off, Luxembourg Art Week, Hall Victor Hugo, Luxembourg
New painting Luxembourg, Abbaye Neumunster, Luxembourg
Art2cure, Galerie l'Indépendance, Luxembourg
Intro - peinture 2.0, Galerie Kenschthaus beim Engel, Luxembourg
- 2017 Salon du CAL (L)
1535, Differdange (L)
Art2Cure, Galerie l'Indépendance, Luxembourg
Triennale Jeune Création, Rotondes/Cercle Cité, Luxembourg
Open Studio Show, SVA, New York (USA)
Uecht, Esch/Alzette (L)
- 2016 Myth and Mess, CAPE, Ettelbruck (L)
Art2Cure, Galerie l'Indépendance, Luxembourg
Salon du CAL
Galerie Freihausgasse, Villach (A)

Prix et distinctions

- 2017 Nomination – Edward Steichen Award – Luxembourg Resident in NYC
Bourse d'aide à la création, Ministère de la Culture (L) Italian Koi club, série
«beyond the surface» - Dyptique



Gma!, série «beyond the surface» - Dyptique Huile sur toile, 90 x 90 & 50 x 90

Madame Karolina Pernar

1978, Zagreb (Croatie)

www.karolinapernar.com

Études spécialisées

Université de Pérouse, Académie des Beaux Arts, Département de Sculpture (I)

Expositions

- 2018 Walfer Kulturschapp, Luxembourg (solo)
Vienna-Peace, MOYA, Austria
Supermarket Art Fair, Stockholm, Sweden
- 2017 Salon du CAL
- 2016 Salon du CAL
- 2015 Multivers, Kohbundo Galerie, Obihiro, Hokkaido, Japon (solo)

Prix et distinctions

Premier prix et le prix d'achat à la 9e Edgardo Mannucci sculpture compétition, Arcevia (IT)

Le prix pour jeune artiste à la Rovinj Art Colonie, Rovinj Heritage Museum, Croatie



From never to (now)here 6 Computer graphic, digital print on Dibond (edition 1/5), 61 x 127,

Monsieur Pit Wagner

1954, Luxembourg
www.pitwagner.lu

Études spécialisées

Illustration, Graphic Design, Rietveld Academie Amsterdam

Expositions

- 2018 “Die wahre Wirklichkeit und andere Geschichten”
Centre des Arts Pluriels Ettelbruck CAPE
- 2017 « Au son de la lune » Exposition monographique de gravures,
Galerie municipale Diekirch
Guanlan International Print Biennial China

Prix et distinctions

2017 Luxembourg Design Awards - Lauréat (gold)



Atelier 1 Gravure, Image 60 x 80 sur papier 76 x 96, Cadre 80 x 100