





## Maria Steinmann (D) invitée de Carine Kraus

Geboren am 6. Oktober 1953  
in Morscheid

### Studium

Innenarchitektur,  
Dipl.-Des. FH Trier

### Persönliche Ausstellungen

1997

- Quo Vadis,  
Designgalerie, Stuttgart

### Gruppenausstellungen

2007

- Konstantin,  
Tufa, Trier
- Lichtmess,  
Fotostudio Kaster, Riol

2005

- O Mosella,  
GB Kunst, Trier

2004

- Elemente,  
LGS Petrisberg, Trier

2003

- Jahresausstellungen,  
GB Kunst, Trier

2001

- Schöner Wohnen,  
Galerie am Strom,  
Bacharach

1996

- Das was Bleibt,  
GB Kunst, Trier

1992

- Wasserzeichen,  
Galerie am Strom,  
Bacharach

1978

- Fünf Bäume im Hof,  
Galerie Berens, Trier

«Vier-Zimmer-Küche-Bad»

Objekt: Holz

Höhe: 160 cm, Breite: 100 cm,  
Länge: 50 cm

«Luft-Licht-Liebe»

Objekt: Holz, Papier, E-Motor

Höhe: 160 cm, Breite: 100 cm,  
Länge: 50 cm

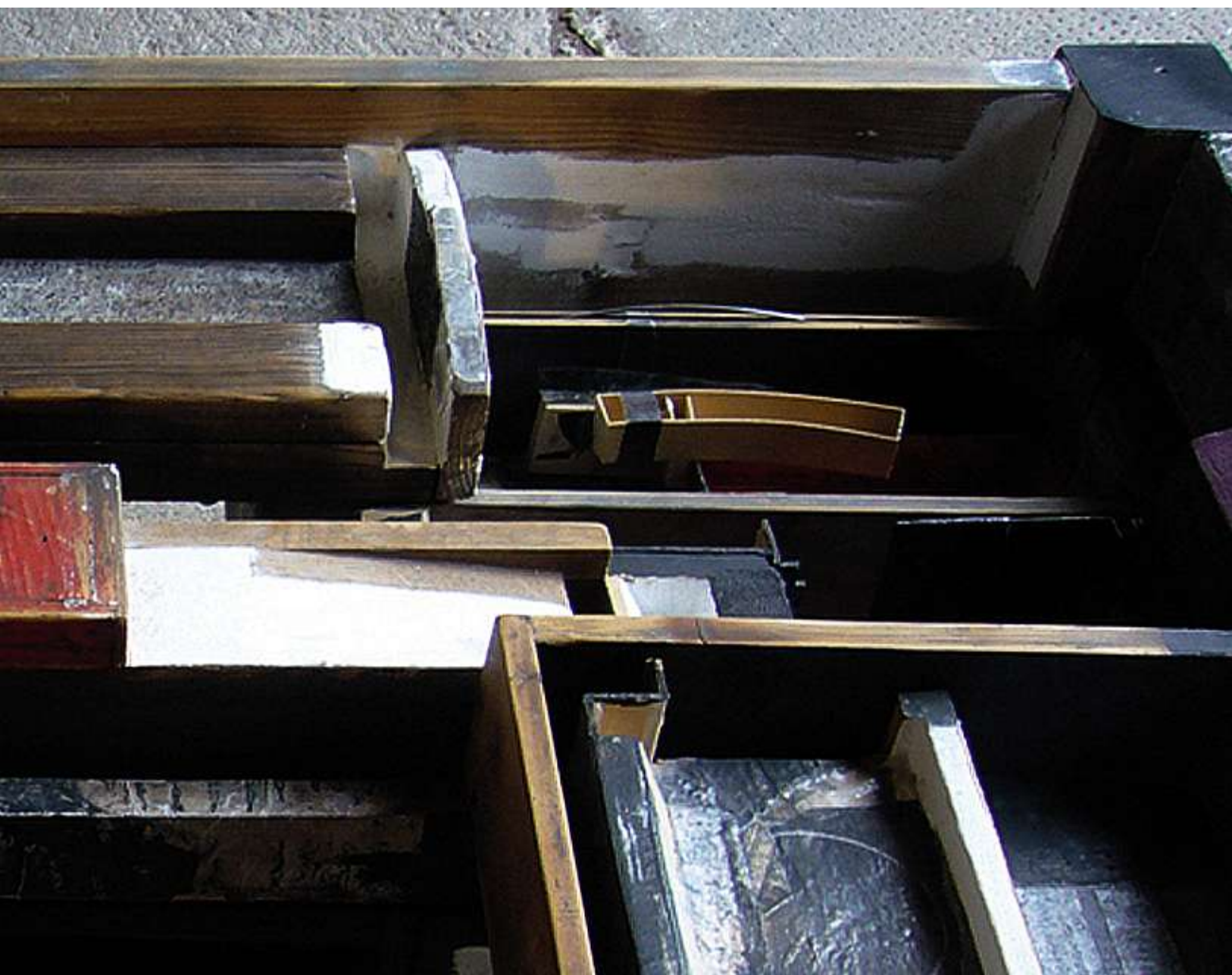
«Zu Tisch bei M»

Objekt: Holz, Stahl, Lehm

Höhe: 160 cm, Breite: 50 cm,  
Länge: 160 cm









## Isabelle Lutz invite Michael Kravagna (B)

Née à Luxembourg  
le 25 février 1957

### Etudes spécialisées

Académie Royale  
des Beaux-Arts, Bruxelles

### Expositions personnelles

2006

- Galerie B/C2, Bettembourg  
avec Pit Nicolas

- Galerie Faider, Bruxelles

2004

- Galerie Am Duerf, Steinsel  
avec D. Grosbusch et M. Demart

2003

- Galerie de Luxembourg

### Publications

- Catalogues d'expositions  
et de biennales internationales

- Coffret Blues,  
Atelier Empreinte  
et Atelier Envers / Endroit,  
Liège

### Prix d'art

2006

- Excellent Prize of the 14th  
Seoul Space Print Biennial

2001

- Prix Grand-Duc Adolphe

- Prix Max Goergen

«Sans titre»

Gravure, pointe sèche

Largeur: 80 cm, hauteur: 86 cm

«Sans titre»

Gravure, pointe sèche

Largeur: 80 cm, hauteur: 86 cm

«Sans titre»

Gravure, pointe sèche

Largeur: 80 cm, hauteur: 86 cm

«Sans titre»

Gravure, pointe sèche

Largeur: 80 cm, hauteur: 86 cm

«Sans titre» (série de 4 œuvres)

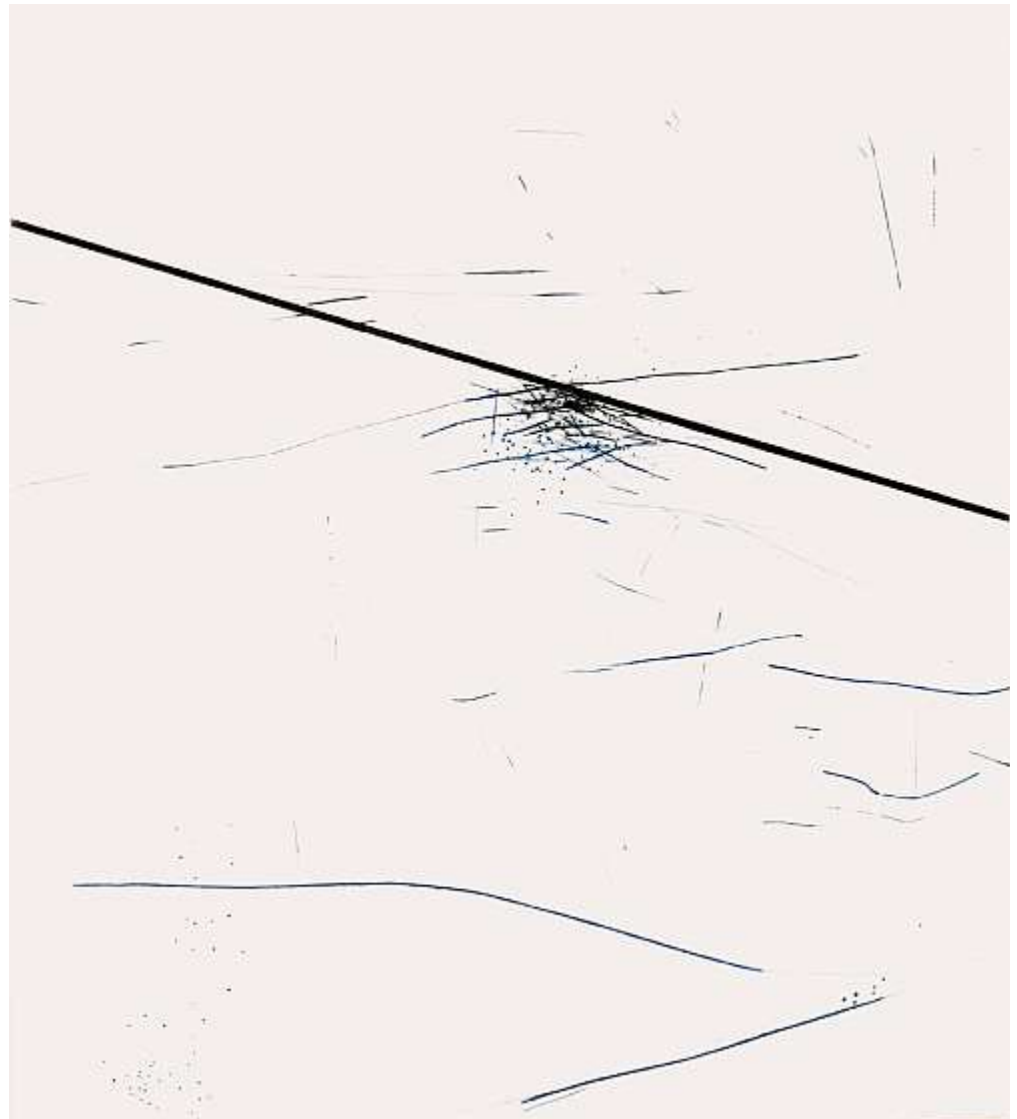
Gravure, pointe sèche

Largeur: 80 cm, hauteur: 86 cm

«Sans titre»

Gravure, pointe sèche

Largeur: 80 cm, hauteur: 86 cm











## Michael Kravagna (B) invité de Isabelle Lutz

Né à Klagenfurt (A)  
le 25 janvier 1962

### Etudes spécialisées

Malerei, Hochschule für  
angewandte Kunst, Wien

### Expositions personnelles

2006

- Monos Art Gallery, Liège
- Galerie Faider, Bruxelles

2005

- Galerie 3, Klagenfurt
- Galerie Juvenal, Huy

2004

- Galerie Schlassgoart,  
Esch/Alzette
- Maison de la Culture, Namur

### Publications

2007

- Michael Kravagna,  
Réflexions,  
• Galerie Schlassgoart

2006

- Michael Kravagna,  
Silence et Ponctuations,  
Monos Art Gallery

### Prix d'art

2002

- Preis des Landes  
Niederösterreich
- Anerkennungspreis  
Kunstforum Bau-Holding

«Ohne Titel»

Öl auf Leinen

Breite: 125 cm, Höhe: 125 cm

«Ohne Titel»

Öl auf Leinen

Breite: 125 cm, Höhe: 125 cm

«Ohne Titel»

Öl auf Leinen

Breite: 40 cm, Höhe: 40 cm

«Ohne Titel»

Öl auf Leinen

Breite: 40 cm, Höhe: 40 cm

«Ohne Titel»

Öl auf Leinen

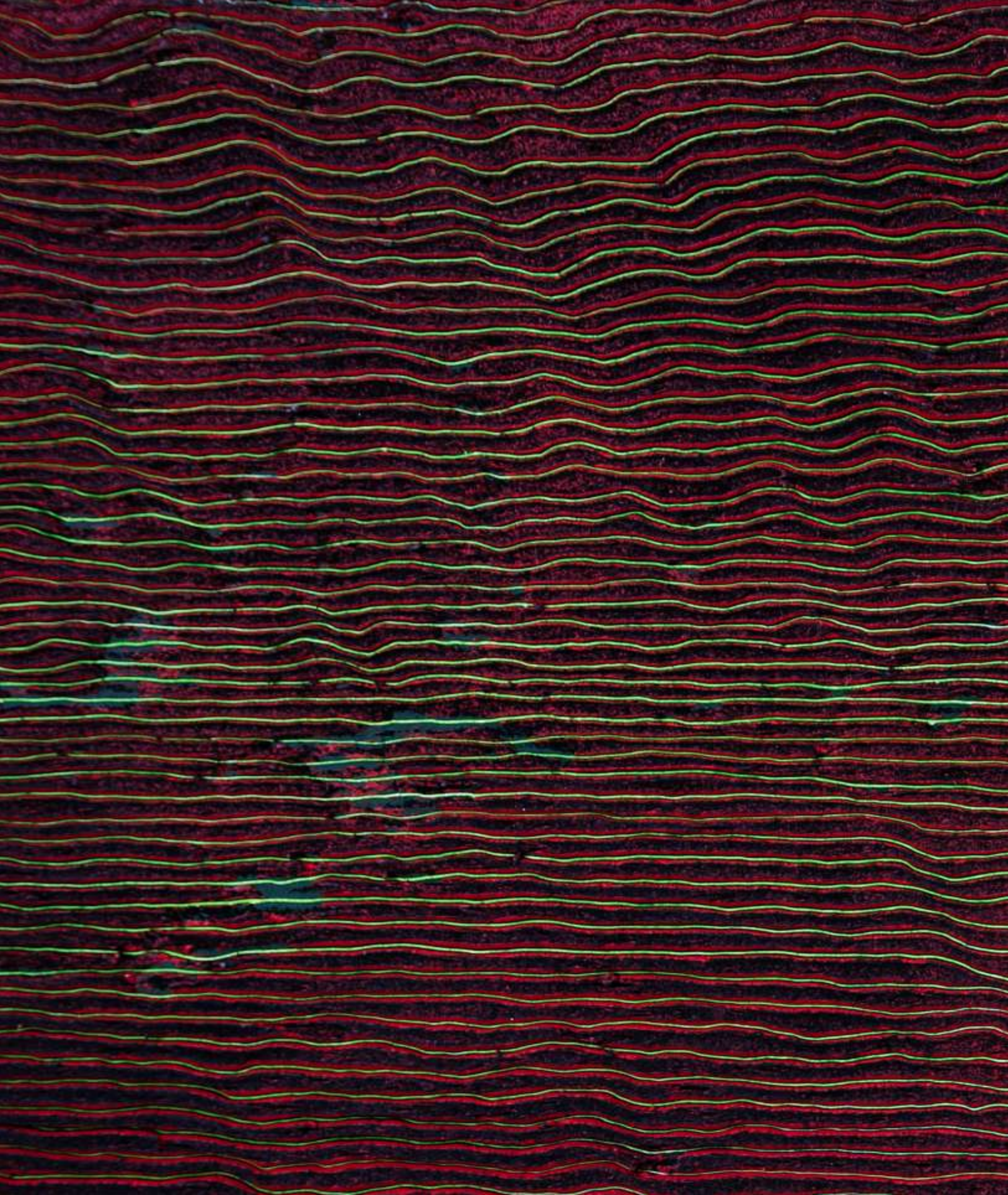
Breite: 40 cm, Höhe: 40 cm

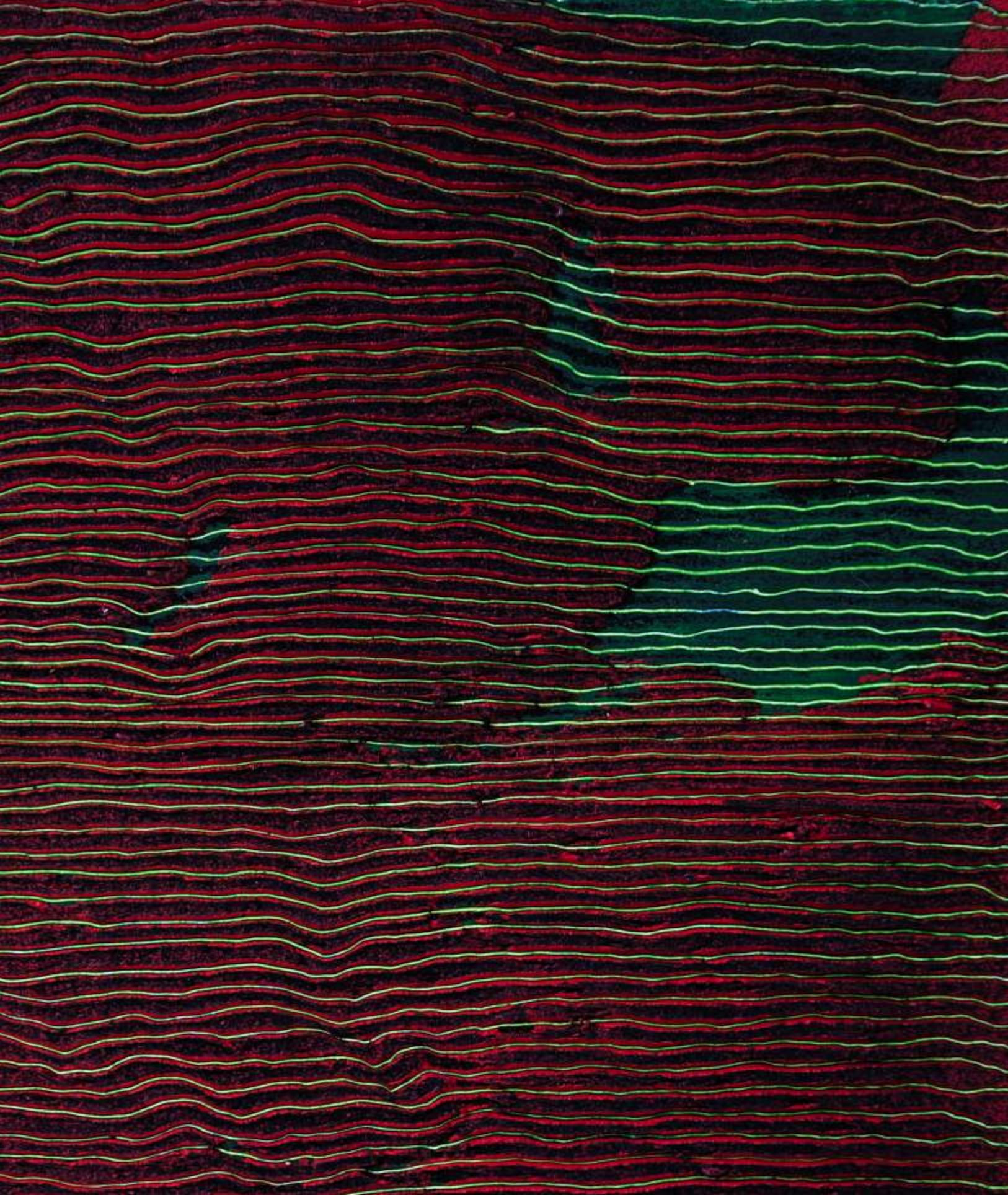
«Ohne Titel»

Öl auf Leinwand

Breite: 40 cm, Höhe: 40 cm









## Thierry Lutz invite Julien Konne (F)

Né le 20 octobre 1963  
à Luxembourg

### Etudes spécialisées

Arts plastiques,  
USH Strasbourg

### Expositions collectives

- Théâtre des Capucins,  
Luxembourg
- CIAL à Strasbourg,  
Marckolsheim (F),
- ART et FAC Strasbourg
- 4 artistes de la figuration libre,  
Collections/Aspects de l'Art à  
Luxembourg de 1938-1993
- XXVI<sup>e</sup> Salon international de  
la Peinture de Cagnes sur Mer,
- L'art en marche Luxembourg/  
Thionville/Trier
- Prix BIL Jeunes Artistes  
BCCE am Tunnel

### Expositions personnelles

- Galerie Schweitzer,  
Mondorf-les-Bains
- Galerie Schweitzer,  
Luxembourg

### Prix d'art

- Prix d'encouragement  
à la Jeune Peinture
- Prix du Jury du Letzeburger  
Artisten Center
- Prix Philip Moris
- 2<sup>e</sup>ème Prix de la Biennale des  
Jeunes d'Esch-sur-Alzette

«Ghost Rider»

Acrylique sur bois

Hauteur: 100 cm, largeur: 120 cm

«Revolver»

Acrylique sur bois

Hauteur: 100 cm, largeur: 100 cm

«Silver Surfer»

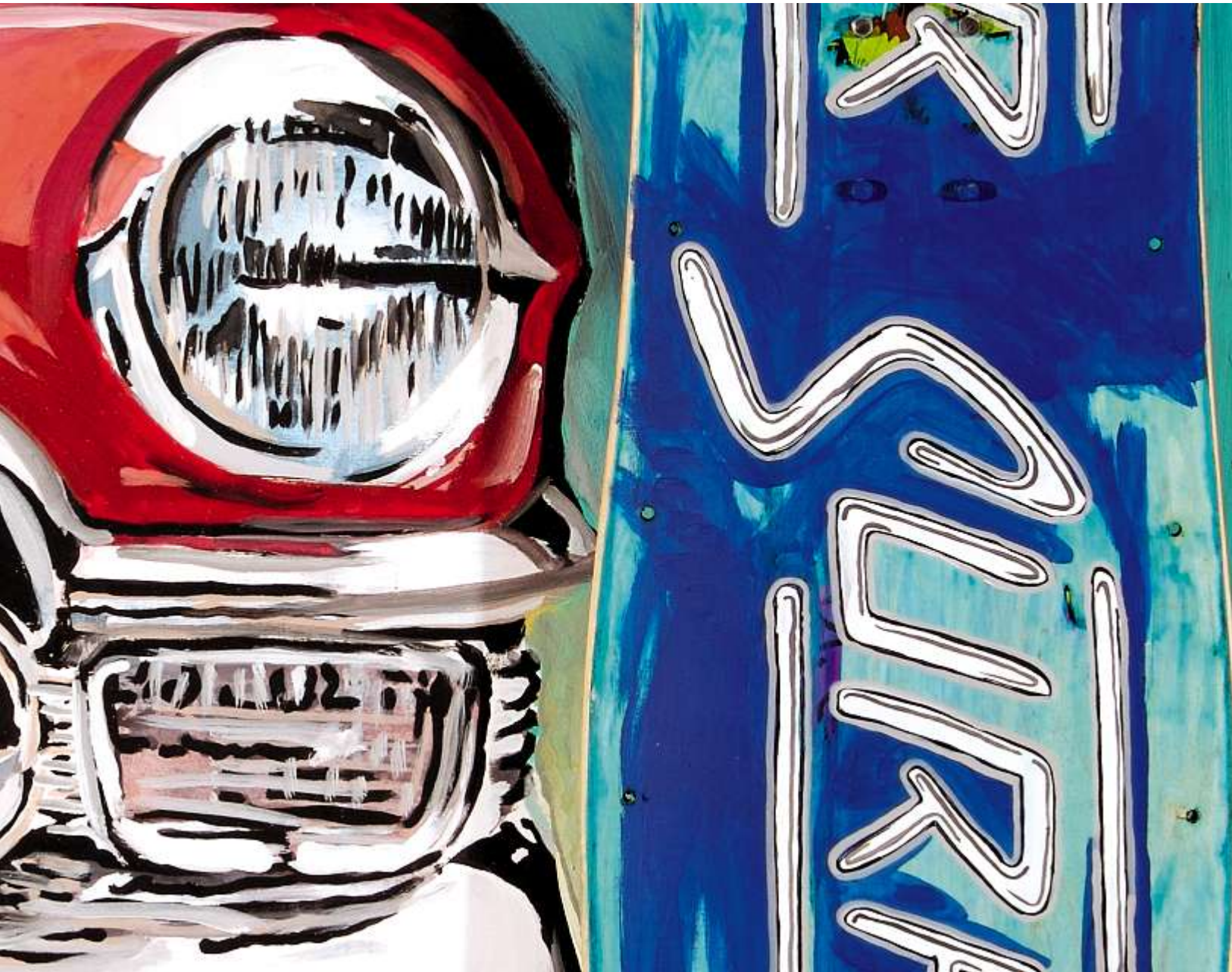
Acrylique sur bois

Hauteur: 100 cm, largeur: 120 cm











## **Julien Konne** (F) invité de Thierry Lutz

Né à Metz (F) en 1980

**Etudes spécialisées**  
Master d'arts visuels,  
Université Marc Bloch,  
Strasbourg

«Selle de vélo (1-11)»

Photo

Largeur: 30 cm, hauteur: 20 cm

«Selle de vélo (13-31)»

Photo

Largeur: 30 cm, hauteur: 20 cm









## Flora Mar invite Ruth Clemens (D)

Née à Luxembourg  
le 30 mai 1956

### **Expositions personnelles** *2007*

- Hotel A,  
Galerie Dominique Lang,  
Dudelange; exposition  
dans le cadre de l'année culturelle  
Luxembourg 2007 avec le  
collectif Autour du bleu

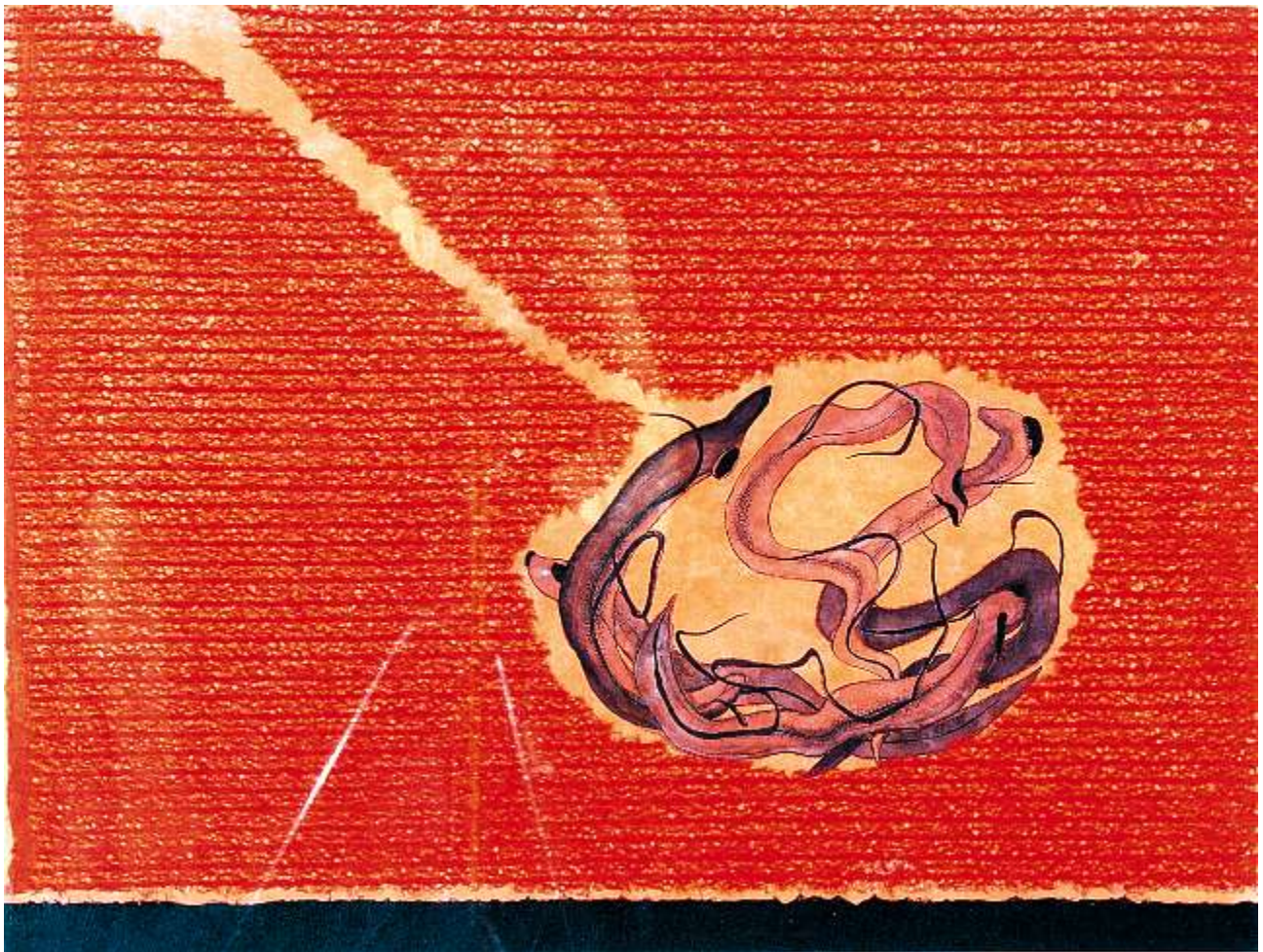
### **Publications** *2007*

- Non nominata, livre d'artiste

«Proof n° 4»,  
Série «les fleurs du mal»  
Technique mixte  
Largeur: 116 cm, hauteur: 87 cm

«S.T.», Série «les fleurs du mal»  
Technique mixte  
Largeur: 80 cm, hauteur: 65 cm

«S.T.», Série «les fleurs du mal»  
Technique mixte  
Largeur: 80 cm, hauteur: 65 cm











## Ruth Clemens (D) invitée de Flora Mar

Née à Scheiden (D),  
le 29 mars 1953

### **Etudes spécialisées**

Grafik-Design,  
Fachhochschule Trier

### **Expositions personnelles**

*2006*

- Schloss Burgau, Düren

*2005*

- Atelier Pierre Weber, Trier

*2004*

- Architektur 9+, Trier

### **Prix d'art**

- Cité Internationale des Arts,  
Paris

«Ohne Titel»

Radierung

Breite: 80 cm, Höhe: 60 cm

«Ohne Titel»

Radierung

Breite: 80 cm, Höhe: 60 cm

«Ohne Titel»

Radierung

Breite: 50 cm, Höhe: 70 cm

«Ohne Titel»

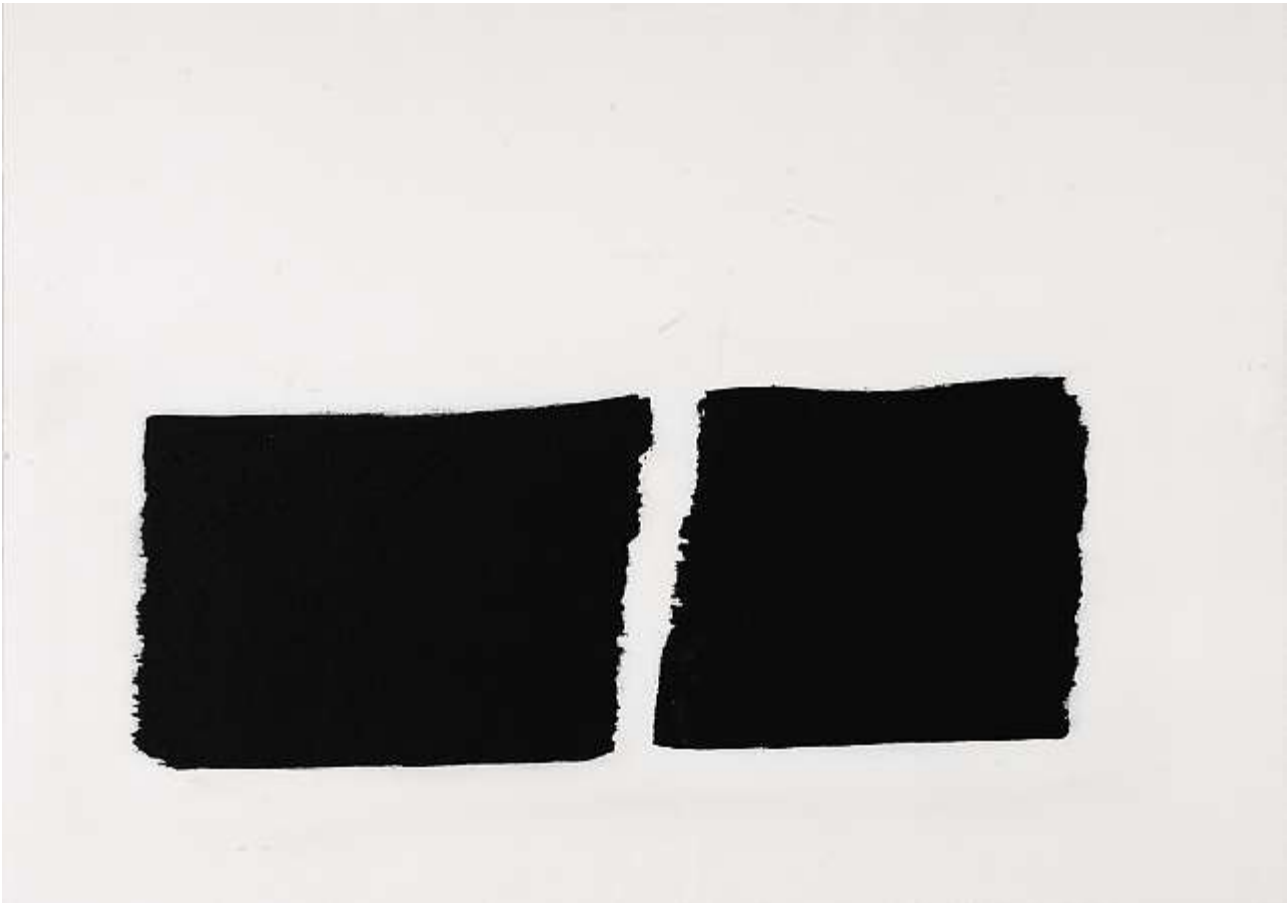
Radierung

Breite: 70 cm, Höhe: 50 cm

«Ohne Titel»

Radierung

Breite: 80 cm, Höhe: 60 cm









## Roger Molitor «de Rog» invite Cordue (D)

### **Expositions personnelles**

2006

- Artmix II,  
Luxembourg, Saarburg

2005

- Galerie de Luxembourg,  
Espace Paragon

### **Expositions collectives**

2004

- Biennale Max Goergen,  
Wilwerwiltz

### **Publications**

- Catalogue Artmix II
- Mythologie 2001
- Junge Kunst in Europa

«(Ohne Titel) Nr. 1»

auf vier Leinwänden, Mischtechnik  
Gemeinschaftsarbeit mit Cordue  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm

«(Ohne Titel) Nr. 2»

auf vier Leinwänden, Mischtechnik  
Gemeinschaftsarbeit mit Cordue  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm

«(Ohne Titel) Nr. 3»

auf vier Leinwänden, Mischtechnik  
Gemeinschaftsarbeit mit Cordue  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm

«(Ohne Titel) Nr. 4»

auf vier Leinwänden, Mischtechnik  
Gemeinschaftsarbeit mit Cordue  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm

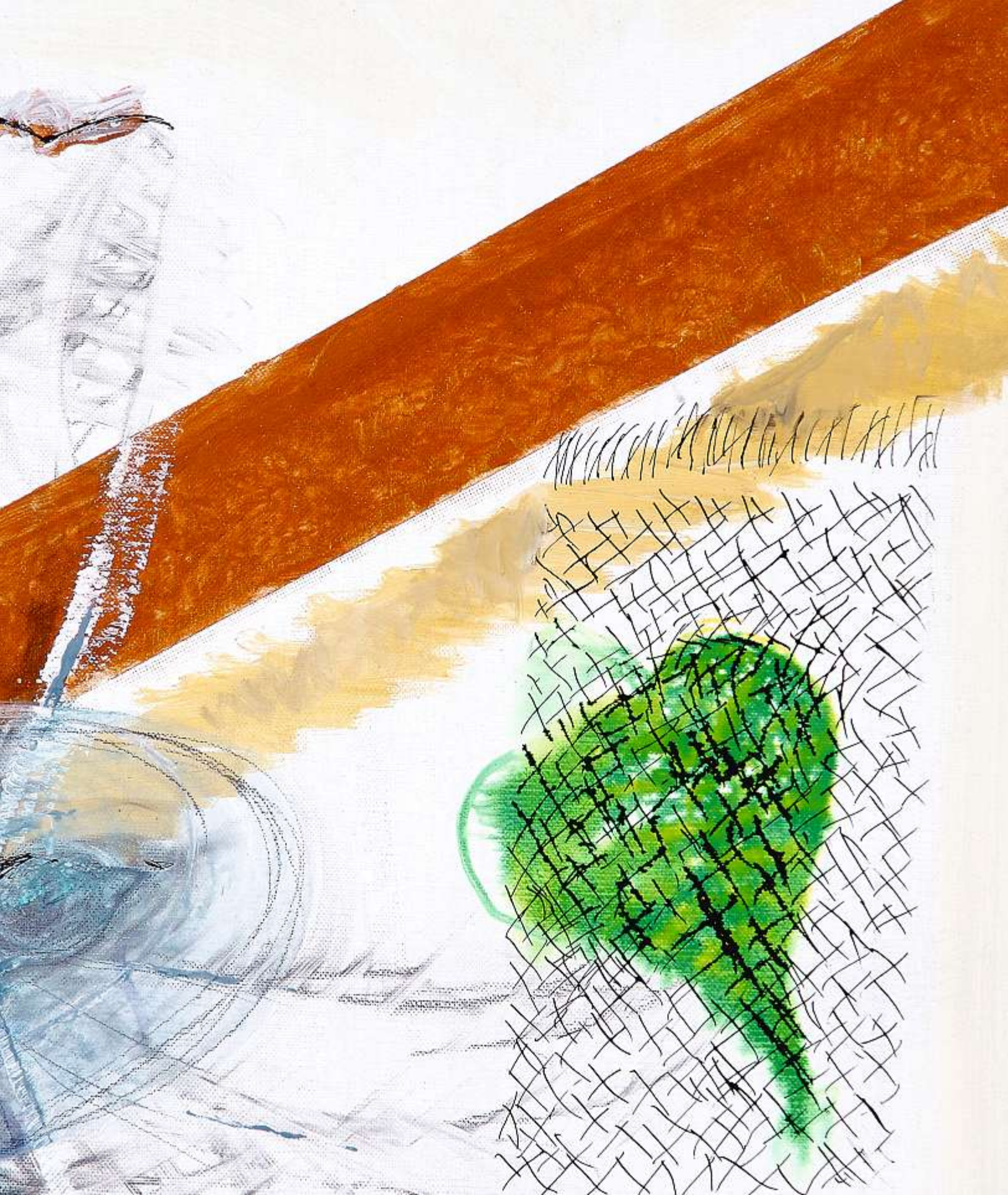
«Fortsetzung folgt»

Mischtechnik auf Leinwand  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm











## **Cordue** (D) invitée de Roger Molitor («de Rog»)

Née à Freiburg im Breisgau

### **Etudes spécialisées**

*1982-1988*

Kunsthochschule Bremen

### **Expositions personnelles**

*2006*

- Siegfried,  
Burganlage Saarburg
- Galerie Buch und Kunst,  
Braunschweig
- Artmix II,  
Luxembourg, Saarburg

*2005*

- Galerie Buch und Kunst,  
Braunschweig

### **Publications**

*2000*

- Um die Ecke absetzen,  
Kunst im öffentlichen Raum,  
Bremen

*1995*

- Katalog Bremen-Perugia,  
Künstleraustausch

«(Ohne Titel) Nr. 1»

auf vier Leinwänden, Mischtechnik  
Gemeinschaftsarbeit mit «de Rog»  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm

«(Ohne Titel) Nr. 2»

auf vier Leinwänden, Mischtechnik  
Gemeinschaftsarbeit mit «de Rog»  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm

«(Ohne Titel) Nr. 3»

auf vier Leinwänden, Mischtechnik  
Gemeinschaftsarbeit mit «de Rog»  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm

«(Ohne Titel) Nr. 4»

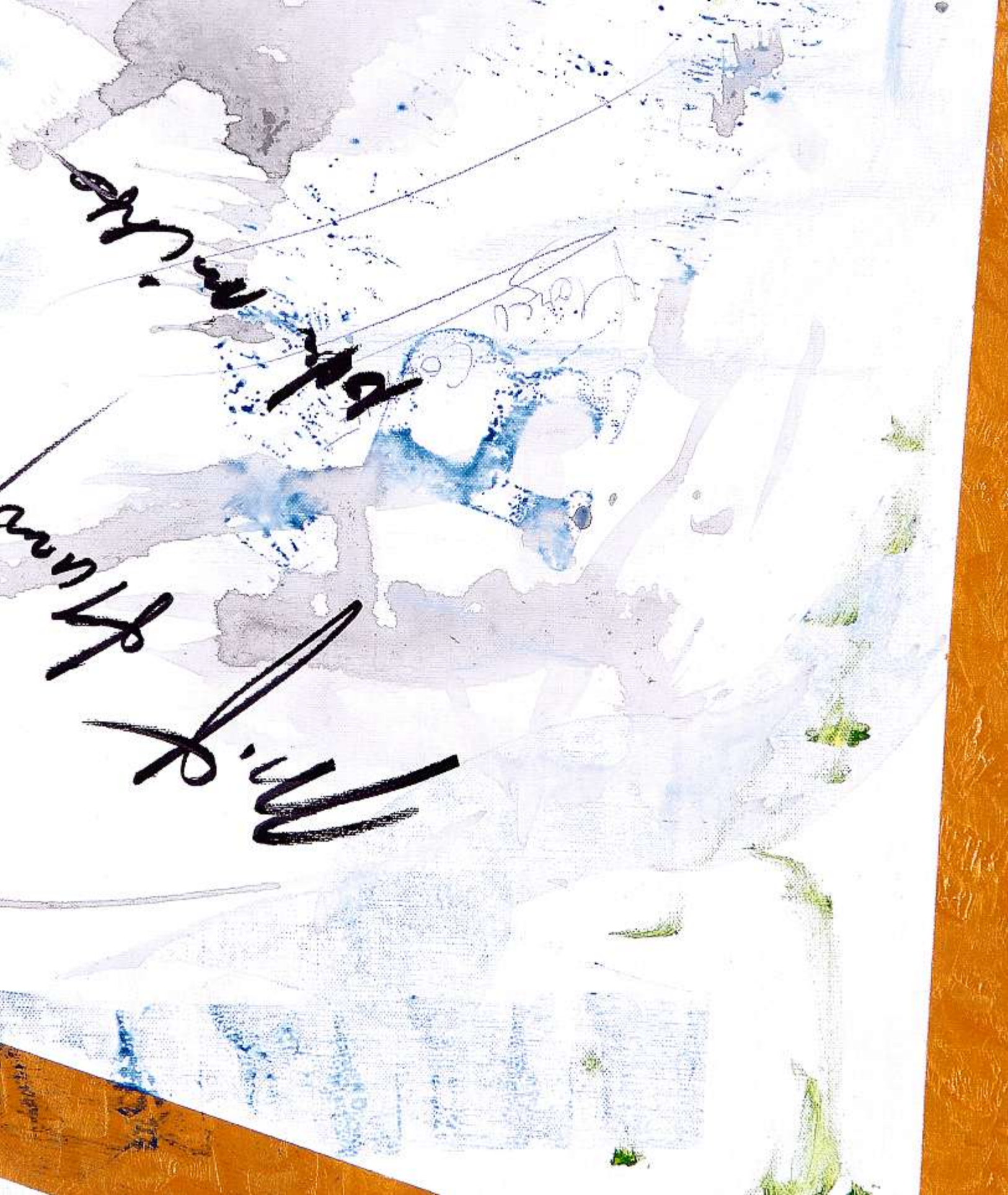
auf vier Leinwänden, Mischtechnik  
Gemeinschaftsarbeit mit «de Rog»  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm

«Fortsetzung folgt»

Mischtechnik auf Leinwand  
Breite: 60 cm, Höhe: 200 cm







M. J. & Co.  
The ...



## Dani Neumann invite Thomas Föhr (D)

Née à Luxembourg  
le 26 juin 1966

### Expositions personnelles

2007

- Galerie Schlassgoart,  
Esch/Alzette
- Dexia BIL Agence Gare
- Wimpi

2006

- Volksbank Bitburg

### Publications

- Art from Luxembourg,  
Europäische Zentralbank,  
Frankfurt

### Prix d'art

2006

- Prix Pierre Werner,  
Ministère de la Culture

«Neighbours only  
and wild thoughts behind I»

Huile sur toile

Largeur: 200 cm, hauteur: 210 cm

«Neighbours only  
and wild thoughts behind III»

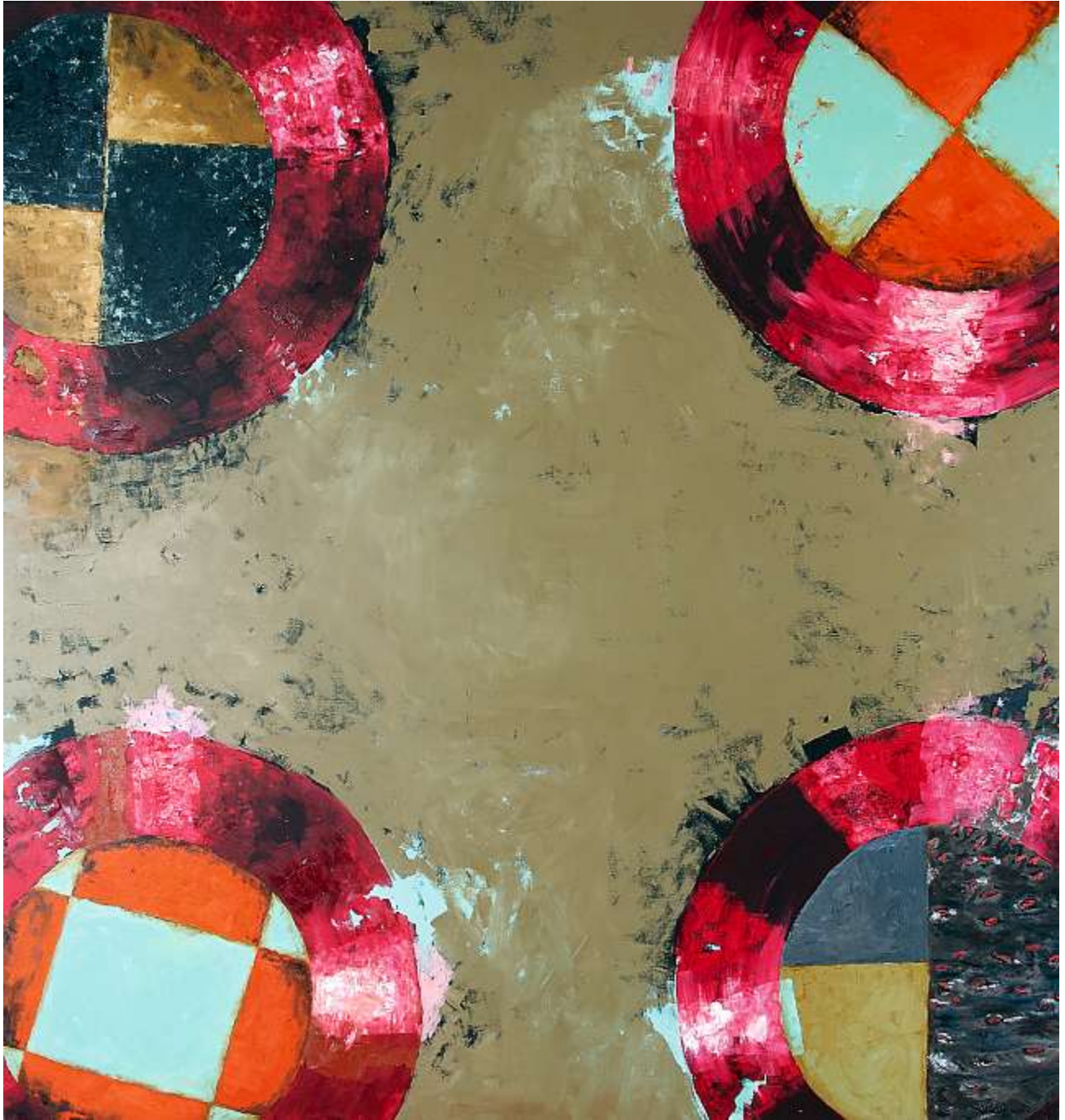
Huile sur toile

Largeur: 200 cm, hauteur: 210 cm

«Neighbours only  
and wild thoughts behind II»

Huile sur toile

Largeur: 200 cm, hauteur: 210 cm











## Thomas Föhr (D) invité de Dani Neumann

Geboren 1951 in Trier (D)

### Studium

Bildhauerausbildung in  
Düsseldorf, München, Trier

seit 1979

eigenes Atelier in Trier

1983-1990

Lehrauftrag FH Trier

Arbeitsstipendium der Unesco  
in Venedig

### Ausstellungen

2007

• Galerie Palais Walderdorff,  
Trier (Einzelausstellung)

• Jahresausstellung  
GB Kunst, Trier

2006

• Jahresausstellung  
GB Kunst, Trier

2005

• Jahresausstellung  
GB Kunst, Trier

2004

- Jakobsleiter,  
LGS Rheinland-Pfalz, Trier
- Rheinlandpfälzische  
Kunstmesse, Mainz

### Arbeiten im öffentlichen Raum

2006

- Altarzonengestaltung,  
Konz-Könen, Sakralkunst
- St. Barbara, Idar-Oberstein,  
Sakralkunst

2005

- Brunnen, Trier-Tarforst,  
Kunst am Bau
- Skelett, Trier, Kunst am Bau

### Preise

- Kunstförderpreis  
des Landes Rheinland-Pfalz

«Babylon I»

Basaltlava

Länge: 40, Breite: 20 cm

Höhe: 140 cm

«Babylon II»

Basaltlava

Länge: 50, Breite: 30 cm

Höhe: 140 cm

«Babylon III»

Basaltlava

Länge: 60, Breite: 20 cm

Höhe: 140 cm









## **Anna Prajer** invite Christoph Mancke (D)

Geboren in Milanowek (PL),  
am 13. Juni 1951

### **Studium**

Hochschule der Bildenden Künste,  
Gdansk (PL)

### **Persönliche Ausstellungen**

2006

- Maison d'Osbourg (L)

2005

- Cercle Artistique de Luxembourg

### **Prix d'art**

1997

- Sar-Lor-Lux Art (D)

«1, 2, ...»

Acryl auf Leinwand

Höhe: 120 cm, Breite: 50 cm

«1, 2, 3, ...»

Acryl auf Leinwand

Höhe: 120 cm, Breite: 50 cm

«1, 2, 3, 4 ...»

Acryl auf Leinwand

Höhe: 120 cm, Breite: 50 cm

«1, ...»

Acryl auf Leinwand

Höhe: 80 cm, Breite: 100 cm











## Christoph Mancke (D) invité de Anna Prajer

Geboren in Schönecken  
am 31. März 1953

### Studium

1972-1977

Bildhauerei an der  
FH Dortmund

### Persönliche Ausstellungen

2007

• Art Karlsruhe,  
eigener Skulpturenplatz

2006

• Kulturkreis Altes Amt,  
Schönecken

2005

• Bodenobjekte,  
Gedenkstätte Hinzert

2002

• Galerie 19 rouge, Luxembourg

### Kunstpreise

1988

• Kunstpreis des  
Kreises Trier – Saarburg

1989

• Perron Preis der  
Stadt Frankenthal

1992

• Kunstpreis der  
Kleinplastikbiennale Hilden

1993

• Burgundstipendium  
Rheinland – Pfalz

2000

• Art Innovation Preis, Bremen

2006

• Kaiser Lothar-Preis, Prüm

«Stele»

Mallorquinischer Mares

Höhe: 1, Breite: 42 cm,

Länge: 52 cm

«Ohne Titel»

Mallorquinischer Mares

Höhe: 49 cm, Breite: 39 cm,

Länge: 93 cm

«Ohne Titel»

Mallorquinischer Mares

Höhe: 50 cm, Breite: 32 cm,

Länge: 109 cm

«Multiples Objekt»

(Auflage 30 Exemplare)

Stahl

Höhe: 10 cm, Breite: 10 cm,

Länge: 10 cm









## **Doris Sander** invite Lydia Oermann (D)

Née à Dorsten (D),  
le 16 mai 1958

«Holy Summer II»

Largeur: 200 cm, hauteur: 120 cm

### **Expositions personnelles**

- Hotel A,  
Galerie Dominique Lang,  
Dudelange; exposition dans le  
cadre de l'année culturelle  
Luxembourg 2007 avec le  
collectif Autour du bleu
- Unter Däumen,  
Galerie Serpente, Porto
- Start, Les Vergers de l'Art,  
Paris

### **Expositions collectives**

- Autour du bleu, Luxembourg

### **Publications**

*2007*

- Non nominata, Luxembourg

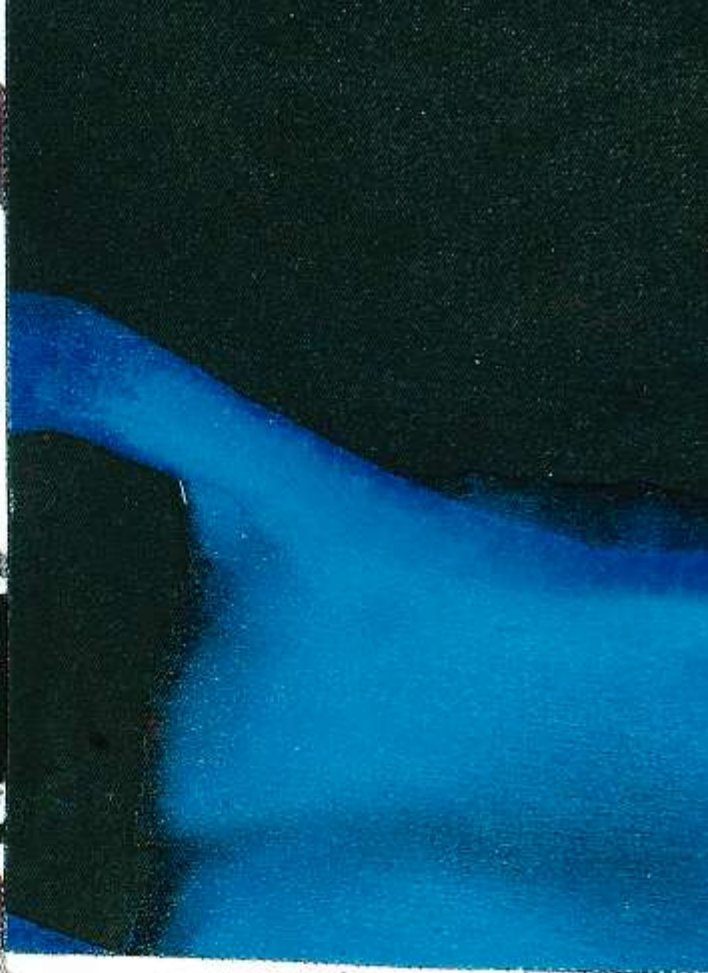
«Holy Summer I»

Largeur: 200 cm, hauteur: 120 cm











## Lydia Oermann (D) invitée de Doris Sander

Née à Bitburg (D),  
le 2 juillet 1957

### **Etudes spécialisées**

Freies Kunststudio Bonn,  
EKA Trier

### **Expositions personnelles**

*2006*

- Punkte sammeln,  
GB Kunst, Trier

*2005*

- Künstlerinnen an Bord,  
Staatskanzlei Mainz
- Carambolage,  
Galerie am Festungsgraben,  
Berlin

«Holy Summer»

Siebdruck auf Glas

Breite: 40 cm Höhe: 50 cm

«Holy Summer»

Siebdruck auf Leinwand

Breite: 150 cm Höhe: 50 cm



