

Sandra Lieners

<https://sandralieners.com/>



Sandra Lieners lives and works in Luxembourg. She studied in Florence (Italy) at the *Accademia di Belle Arti* and in Vienna (Austria) at *Die Angewandte - Universität für angewandte Kunst*. She has been showing her paintings since 2013 in numerous solo and group exhibitions in Luxembourg and abroad, she has already participated in several residencies (from Vienna to New York in the United States) and her work has been awarded various prizes, including the Pierre Werner Prize of the Cercle artistique de Luxembourg. Her paintings are impressions, transcriptions of her observations of the world around her, resulting in series of works in a long process.

Sandra Lieners explores and works on two classical elements of painting: colouring and the representation of light. She offers the eye a special perception and encourages the visitor to pause, to immerse himself in the works and to step 'outside the surface'. Her paintings demonstrate the power of painting: to show what a human being or a camera cannot perceive in this way. Nature and light are presented through the eyes of the artist and show his personality, sensitivity and creativity.

---

Sandra Lieners vit et travaille au Luxembourg. Elle a fait ses études à Florence (Italie) à l'*Accademia di Belle Arti* et à Vienne (Autriche) à la *Die Angewandte - Universität für angewandte Kunst*. Elle montre ses peintures depuis 2013 dans de nombreuses expositions individuelles et de groupe au Luxembourg et à l'étranger, elle a déjà participé à plusieurs résidences (de Vienne à New York aux Etats-Unis) et son œuvre a été récompensée de différents prix, dont le Prix Pierre Werner du Cercle artistique de Luxembourg. Ses peintures sont des impressions, des transcriptions de ses observations du monde qui l'entoure dans des séries d'œuvres au cours d'un long processus.

Sandra Lieners explore et travaille deux éléments classiques de la peinture : la coloration et la représentation de la lumière. Elle offre à l'œil une perception particulière et pousse le visiteur à prendre une pause, à se plonger dans les œuvres et de s'avancer « hors de la surface ». Ses tableaux font preuve de la force de la peinture : montrer ce qu'un humain ou une caméra ne peut pas percevoir de telle manière. La nature et la lumière sont présentées sous le regard de l'artiste et témoignent de sa personnalité, sensibilité et créativité.

---

Sandra Lieners lebt und arbeitet in Luxemburg. Sie studierte in Florenz (Italien) an der *Accademia di Belle Arti* und in Wien (Österreich) an der *Die Angewandte - Universität für angewandte Kunst*. Seit 2013 zeigt sie ihre Bilder in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen in Luxemburg und im Ausland, sie hat bereits an mehreren Residenzen (von Wien bis New York in den USA) teilgenommen und ihre Arbeiten wurden mit verschiedenen Preisen ausgezeichnet, darunter der Pierre-Werner-Preis des Cercle artistique de Luxembourg. Ihre Gemälde sind Eindrücke, Transkriptionen ihrer Beobachtungen der Welt um sie herum, die in Serien von Werken in einem langen Prozess entstehen.

Sandra Lieners erforscht und bearbeitet zwei klassische Elemente der Malerei: die Farbgebung und die Darstellung von Licht. Sie bietet dem Auge eine besondere Wahrnehmung und ermutigt den Besucher, innezuhalten, in die Werke einzutauchen und "aus der Oberfläche herauszutreten". Ihre Bilder demonstrieren die Kraft der Malerei: zu zeigen, was ein Mensch oder eine Kamera auf diese Weise nicht wahrnehmen kann. Natur und Licht werden durch die Augen des Künstlers dargestellt und zeigen seine Persönlichkeit, Sensibilität und Kreativität.